



UNIONE EUROPEA

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO - FESR



MIUR

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per Interventi in materia di edilizia
scuolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
Ufficio IV



ISTITUTO COMPRENSIVO "UGO BETTI"

Via Ponchielli, 9 – 63900 Fermo

Tel. 0734 / 228768 – 215546 – 216562 Fax 0734 / 223316

C.F. 90055080445 – Cod. Mecc. APIC840006 – sito web www.iscbettifermo.gov.it

e-mail apic840006@istruzione.it – pec apic840006@pec.istruzione.it



United Nations
Educational, Scientific and
Cultural Organization



Member of

UNESCO
Associated
Schools

Curricolo verticale

AREA LINGUISTICA

LINGUA ITALIANA

SCUOLA dell'INFANZIA

I DISCORSI E LE PAROLE	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO		COMPETENZE al termine del <u>TERZO ANNO</u> della SCUOLA DELL'INFANZIA	COMPETENZE di CITTADINANZA
NUCLEI FONDANTI	CONOSCENZE/ ESPERIENZE	ABILITA'		
I DISCORSI E LE PAROLE	<ul style="list-style-type: none"> • Conversazioni a tema libero inerenti esperienze e vissuto personale, impressioni ed emozioni. • Comunicazione verbale durante lo svolgimento di attività grafico-costruttive e di manipolazione. • Esperienze di ascolto di testi poetici e brevi storie in rima. • Lettura di immagini • Approccio al codice scritto attraverso un percorso motivante di letto-scrittura. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare la lingua nelle forme necessarie per esprimersi e comunicare nei diversi campi di esperienza • Usare un lessico adeguato all'età. • Strutturare in modo corretto una frase. • Rielaborare oralmente in modo chiaro esperienze e vissuti. • Comunicare, condividere esperienze personali, emozioni, pensieri e comportamenti. • Intervenire in una conversazione a tema, esprimendo le proprie idee ed esperienze. • Trovare rime ed assonanze • Raccontare una storia ascoltata, individuandone gli elementi essenziali. • Dialogare, discutere nel gruppo. • Distinguere il disegno dalla scrittura. • Interessarsi al codice scritto e produrre scritture spontanee. 	L'alunno <ul style="list-style-type: none"> • Pronuncia correttamente le parole conosciute • Usa il linguaggio verbale per esprimere e comunicare • Ascolta e comprende le narrazioni, mostra piacere per l'ascolto delle stesse. • Racconta, dialoga, discute e chiede spiegazioni. • Usa creativamente la lingua italiana, rielabora racconti, filastrocche, poesie ed esperienze personali • Ordina una breve storia in sequenza di immagini e le descrive correttamente. • Sperimenta le prime forme di comunicazione attraverso la scrittura spontanea. 	<p style="text-align: center;">COMUNICARE</p>

SCUOLA PRIMARIA

ITALIANO	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO		COMPETENZE al termine della <u>CLASSE PRIMA</u> della <u>SCUOLA PRIMARIA</u>	COMPETENZE di CITTADINANZA
NUCLEI FONDANTI	CONOSCENZE	ABILITÀ		
ASCOLTARE PARLARE	Messaggi orali. Conversazioni e dialoghi ordinati e pertinenti. Contenuti essenziali dei testi ascoltati. Brevi esperienze personali seguendo un ordine temporale. acconti delle proprie esperienze.	Interagire in modo collaborativo negli scambi comunicativi rispettando il proprio turno. Comprendere le informazioni principali di argomenti affrontati in classe. Ascoltare testi narrativi facenti parte della letteratura per l'infanzia, mostrando di saperne cogliere il senso globale e le informazioni principali e l'ordine logico-temporale. Risporre testi ascoltati in modo comprensibile per chi ascolta.	L'alunno <ul style="list-style-type: none"> • Partecipa a scambi comunicativi con compagni ed insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi adeguati alla situazione. • Ascolta e comprende testi orali «diretti» cogliendone il senso e le informazioni principali. 	<p>IMPARARE AD IMPARARE</p> <p>ACQUISIRE INTERPRETARE LE INFORMAZIONI</p> <p>INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI</p> <p>COMUNICARE</p>
LEGGERE	<ul style="list-style-type: none"> • Tecniche di lettura. • Testi di uso quotidiano adeguati all'età. • Primo nucleo di terminologia specifica. 	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere immagini attribuendo il giusto significato. • Padroneggiare l'abilità strumentale di decifrazione di semplici parole. • Leggere e comprendere semplici frasi. • Leggere e comprendere frasi in sequenza narrativa individuando l'argomento di cui si parla. • Leggere semplici e brevi testi, mostrando di saperne cogliere il senso globale e individuando le informazioni principali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Legge e comprende testi di vario tipo, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi. • Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma. 	<p>IMPARARE AD IMPARARE</p> <p>ACQUISIRE E INTERPRETARE LE INFORMAZIONI</p> <p>INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI</p>

<p>SCRIVERE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura. • Frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche. • Semplici testi prodotti per scopi concreti e connessi con situazioni quotidiane. 	<ul style="list-style-type: none"> • Possedere le capacità manuali, percettive e cognitive, necessarie per l'apprendimento della scrittura. • Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia. • Produrre frasi semplici e compiute che rispettino le convenzioni ortografiche. 	<ul style="list-style-type: none"> • Produce brevi testi su esperienze personali o vissute da altri e che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni. 	<p>COMUNICARE</p>
<p>RIFLETTERE SULLA LINGUA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Riflessione sulle regolarità morfosintattiche e sulle caratteristiche del lessico. • Varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo). • Organizzazione logico sintattica della frase semplice, delle parti del discorso e dei principali connettivi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le principali conoscenze ortografiche. • Riconoscere ed usare intuitivamente i nomi, gli articoli, le qualità e le azioni. • Riconoscere la frase come un insieme ordinato e coerente di parole. 	<ul style="list-style-type: none"> • Padroneggia le conoscenze fondamentali relative alle parti del discorso e alla organizzazione logico-sintattica della frase semplice. • Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali. 	<p>IMPARARE AD IMPARARE</p> <p>INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI</p> <p>COMUNICARE</p>

SCUOLA PRIMARIA

ITALIANO	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO		COMPETENZE al termine della <u>CLASSE TERZA</u> della SCUOLA PRIMARIA	COMPETENZE di CITTADINANZA
NUCLEI FONDANTI	CONOSCENZE	ABILITA'		
ASCOLTARE PARLARE	<ul style="list-style-type: none"> Regole essenziali per un ascolto attivo e finalizzato allo scambio comunicativo I diversi registri linguistici (parlato, narrativo, descrittivo, dialogico, poetico, informativo) 	<ul style="list-style-type: none"> Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe Seguire la narrazione di testi ascoltati cogliendone il senso globale Intervenire in modo pertinente negli scambi comunicativi rispettando le regole della comunicazione Riferire esperienze personali 	L'alunno <ul style="list-style-type: none"> Partecipa a scambi comunicativi con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi adeguati alla situazione. Ascolta e comprende testi orali «diretti» cogliendone il senso e le informazioni principali 	IMPARARE AD IMPARARE ACQUISIRE INTERPRETARE LE INFORMAZIONI INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI COMUNICARE
LEGGERE	<ul style="list-style-type: none"> Strategie di lettura funzionali ad uno scopo (pause, intonazione) Caratteristiche dei testi, informazioni principali esplicite, personaggi, tempo, luogo 	<ul style="list-style-type: none"> Leggere ad alta voce in modo corretto testi di vario genere cogliendone il senso globale Ricavare informazioni esplicite Riformulare in modo sintetico le informazioni essenziali Memorizzare 	<ul style="list-style-type: none"> Legge e comprende testi di vario tipo, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi. Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato. Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma. 	IMPARARE AD IMPARARE ACQUISIRE E INTERPRETARE LE INFORMAZIONI INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI

SCRIVERE	<ul style="list-style-type: none"> • Strumenti per la raccolta e l'organizzazione delle idee • Forme di scrittura creativa • Strutture fondamentali di testi continui e non • Tecniche di produzione scritta 	<ul style="list-style-type: none"> • Produrre semplici testi di vario tipo per narrare, descrivere, informare • Comunicare per iscritto rispettando le fondamentali convenzioni ortografiche • Manipolare testi 	<ul style="list-style-type: none"> • Produce racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri e che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni. 	COMUNICARE
RIFLETTERE SULLA LINGUA	<p>Parole del vocabolario Somiglianze, differenze, appartenenza ad un campo semantico</p> <p>Le parti del discorso La frase semplice La concordanza I segni di punteggiatura. Le convenzioni ortografiche.</p>	<p>Ampliare il proprio patrimonio lessicale Individuare, analizzare e classificare gli elementi morfosintattici. Riconoscere la struttura della frase semplice Utilizzare correttamente i segni di punteggiatura. Rispettare le principali convenzioni ortografiche. Utilizzare semplici strategie di autocorrezione</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Padroneggia le conoscenze fondamentali relative alle parti del discorso e alla organizzazione logico-sintattica della frase semplice, • Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali. 	<p>IMPARARE AD IMPARARE</p> <p>INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI</p> <p>COMUNICARE</p>

SCUOLA PRIMARIA

ITALIA NO	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO		COMPETENZE al termine della <u>CLASSE QUINTA</u> della <u>SCUOLA PRIMARIA</u>	COMPETENZE di CITTADINANZA
NUCLEI FONDAN TI	CONOSCENZE	ABILITA'		
ASCOLTAR E PARLARE	<ul style="list-style-type: none"> Regole essenziali per un ascolto attivo e finalizzato allo scambio comunicativo I diversi registri linguistici (parlato narrativo, descrittivo, dialogico, poetico, argomentativo, ecc.) Interazione fra testo (messaggio) e contesto Pianificazione dei contenuti (pertinenza, coerenza, ricchezza lessicale) 	<ul style="list-style-type: none"> Cogliere l'argomento principale dei discorsi. Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione in modo adeguato e pertinente Comprendere le informazioni essenziali di un'esposizione, di istruzioni per l'esecuzione di compiti, di messaggi trasmessi dai media. Relazionare oralmente attraverso un parlato pianificato su un argomento di studio, un'esperienza, un'attività scolastica ed/o extra-scolastica 	<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> Partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussioni di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più adeguato alla situazione. Ascolta e comprende testi orali «diretti» o «trasmessi» dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo. 	<p>IMPARARE AD IMPARARE</p> <p>ACQUISIRE INTERPRETARE LE INFORMAZIONI</p> <p>INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI</p> <p>COMUNICARE</p>
LEGGERE	<ul style="list-style-type: none"> Strategie di lettura funzionali ad uno scopo (pause, tono di voce, intonazione...) Caratteristiche strutturali, sequenze, informazioni principali e secondarie, personaggi, tempo, ... in testi di vario tipo. Tecniche di raccolta, classificazione e interpretazione di informazioni 	<ul style="list-style-type: none"> Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà. Ricerca informazioni in testi di diversa natura e provenienza per scopi pratici e/o conoscitivi applicando semplici tecniche di supporto alla comprensione (sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe o schemi, ecc.) Leggere semplici e brevi testi letterari mostrando di riconoscere le caratteristiche essenziali che li contraddistinguono ed esprimendo semplici pareri personali su di essi 	<ul style="list-style-type: none"> Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi. Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche della esposizione orale; acquisisce il primo nucleo di terminologia specifica. Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali. 	<p>IMPARARE AD IMPARARE</p> <p>ACQUISIRE E INTERPRETARE LE INFORMAZIONI</p> <p>INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI</p>

<p>SCRIVERE</p>	<p>Strumenti per la raccolta e l'organizzazione delle idee: uso di schemi, tracce, informazioni essenziali.</p> <p>Forme di scrittura creativa: filastrocche, racconti brevi, poesie.</p> <p>Caratteristiche testuali fondamentali dei testi d'uso, descrittivi, espressivi, informativi, regolativi.</p> <p>Tecniche di rielaborazione: riassunto: parafrasi, riscrittura di un testo in funzione di uno scopo dato.</p> <p>Le convenzioni d'uso della lingua scritta: ortografia, morfologia, sintassi, punteggiatura, lessico.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza • Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri e che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni • Produrre testi creativi sulla base di modelli dati • Scrivere una lettera indirizzata a destinatari noti, adeguando le forme espressive al destinatario e alla situazione di comunicazione • Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo • Realizzare testi collettivi • Compiere operazioni di rielaborazione sui testi • Produrre testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, in cui siano rispettate le funzioni sintattiche e semantiche dei principali segni di interpunzione. 	<ul style="list-style-type: none"> • Raccoglie le idee, le organizza per punti, pianifica la traccia di un testo. • Produce testi di vario tipo che contengano le informazioni essenziali. 	<p>COMUNICARE</p>
<p>RIFLETTERE SULLA LINGUA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Le parti del discorso • Gli elementi fondamentali della frase semplice • Le principali convenzioni ortografiche • Il lessico: i vocaboli fondamentali e quelli ad alto uso. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere, denominare, analizzare le parti del discorso. • Riconoscere la struttura del nucleo della frase semplice. • Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e utilizzarle per rivedere la propria produzione scritta. • Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di ricerca. 	<ul style="list-style-type: none"> • Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso e ai principali connettivi. • Riconosce e usa termini specifici in base alle discipline di studio. 	<p>IMPARARE AD IMPARARE</p> <p>INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI</p> <p>COMUNICARE</p>

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

ITALIANO	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO		COMPETENZE al termine della <u>CLASSE SECONDA</u> della <u>SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO</u>	COMPETENZE di CITTADINANZA
	CONOSCENZE	ABILITA'		
ASCOLTARE	I generi narrativi	<ul style="list-style-type: none"> • Cogliere con l'ascolto gli elementi chiave di un testo, le caratteristiche dei personaggi e le tecniche narrative. • Riconoscere e selezionare informazioni durante l'ascolto delle varie tipologie testuali • Ricavare informazioni dall'ascolto di un testo • Riconoscere il messaggio di un testo in prosa e in poesia. 	L'alunno Interagisce in diverse situazioni comunicative attraverso modalità dialogiche rispettose delle idee degli altri. Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di opinioni personali	IMPARARE AD IMPARARE ACQUISIRE INTERPRETARE LE INFORMAZIONI INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI
PARLARE	I classici	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere a voce alta in modo espressivo • Riconoscere ed esprimere le emozioni e gli stati d'animo suscitati dalle vicende • Esporre oralmente la trama di un brano o libro letto 		COMUNICARE
LEGGERE	Il testo poetico	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere le caratteristiche strutturali ed elementi principali di un testo narrativo o poetico • Riconoscere le caratteristiche delle varie tipologie testuali 	Legge testi letterari di vario tipo e comincia a costruirne un'interpretazione	IMPARARE AD IMPARARE ACQUISIRE E INTERPRETARE LE INFORMAZIONI INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI
SCRIVERE		<ul style="list-style-type: none"> • Elaborare, riassumere e/o manipolare un testo narrativo • Raccontare esperienze personali • Scrivere testi descrittivi, espressivi ed espositivi • Fare la parafrasi e il commento di un testo 	Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo) adeguati a situazione, scopo, argomento e destinatario Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso	COMUNICARE
RIFLETTERE SULLA LINGUA	Il lessico e la riflessione sulla lingua	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e analizzare elementi morfologici e sintattici di una frase semplice. • Conoscere i principali connettivi e la loro funzione • Conoscere le principali relazioni tra significati e i meccanismi di derivazione per arricchire il lessico 	Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice	IMPARARE AD IMPARARE INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI

ITALIANO	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO		COMPETENZE al termine della CLASSE TERZA della SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	COMPETENZE di CITTADINANZA
	CONOSCENZE	ABILITA'		
ASCOLTARE	Il percorso dei generi narrativi Il percorso dei temi Il percorso dei classici	<ul style="list-style-type: none"> • Cogliere con l'ascolto gli elementi chiave di un testo, le caratteristiche dei personaggi e le tecniche narrative • Ascoltare in modo attivo un testo espressivo e argomentativo, riflettere sulle esperienze degli altri e sugli insegnamenti che da queste si possono trarre, individuare il punto di vista altrui in contesti diversi • Riconoscere il messaggio di un testo in prosa e in poesia 	<p>L'alunno Interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri</p> <p>Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali</p>	<p>IMPARARE AD IMPARARE</p> <p>ACQUISIRE E INTERPRETARE LE INFORMAZIONI</p> <p>INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI</p>
PARLARE	Il percorso della poesia Il percorso dei media	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere ed esprimere le emozioni e gli stati d'animo suscitati dalle vicende • Sostenere il proprio punto di vista • Esporre oralmente la trama di un brano o libro letto 	.	<p>COMUNICARE</p>
LEGGERE		<p>Leggere a voce alta in modo espressivo</p> <p>Riconoscere caratteristiche strutturali ed elementi principali di un racconto, dividere il testo in sequenze, riconoscere le caratteristiche del narratore e il punto di vista, analizzare l'ambientazione spazio-temporale del testo</p> <p>Riconoscere caratteristiche delle varie tipologie testuali e di un testo poetico</p>	<p>Legge testi letterari di vario tipo e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti.</p>	<p>IMPARARE AD IMPARARE</p> <p>ACQUISIRE E INTERPRETARE LE INFORMAZIONI</p> <p>INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI</p>
SCRIVERE		<ul style="list-style-type: none"> • Elaborare, riassumere e/o manipolare un testo narrativo • Raccontare esperienze personali • Scrivere testi descrittivi, espressivi ed argomentativi • Fare la parafrasi e il commento di un testo 	<p>Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, scopo, argomento e destinatario</p> <p>Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso</p> <p>Integra il linguaggio verbale con quello multimediale</p>	<p>COMUNICARE</p>

<p>RIFLETTERE SULLA LINGUA</p>	<p>Il lessico e la riflessione sulla lingua</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e analizzare elementi morfologici e sintattici di una frase semplice e complessa. • Riconoscere le principali relazioni tra significati • Riconoscere e analizzare gli elementi della comunicazione 	<ul style="list-style-type: none"> • Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali • Utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere meglio i significati dei testi e per correggere i propri scritti 	<p>IMPARARE AD IMPARARE</p> <p>INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI</p>
------------------------------------	---	---	--	---