



ISTITUTO COMPRENSIVO "UGO BETTI"

Via Ponchielli, 9 – 63900 Fermo

Tel. 0734 / 228768 – 215546 – 216562 Fax 0734 / 223316

C.F. 90055080445 – Cod. Mecc. APIC840006 – sito web www.iscbettifermo.gov.it

e-mail apic840006@istruzione.it – pec apic840006@pec.istruzione.it



United Nations
Educational, Scientific and
Cultural Organization



Curricolo verticale

AREA ANTROPOLOGICA

STORIA

SCUOLA dell'INFANZIA

IL SE' E L'ALTRO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		COMPETENZE al termine	COMPETENZE DI CITTADINANZA
NUCLEI FONDANTI	CONOSCENZE/ ESPERIENZE	ABILITA'	del <u>TERZO ANNO</u> della <u>SCUOLA dell'INFANZIA</u>	
<p>IL SE' E L'ALTRO</p> <p>LA CONOSCENZA DEL MONDO</p>	<p>Giochi motori.</p> <p>Elaborati grafici.</p> <p>Giochi di ruolo e drammatizzazioni.</p> <p>Giochi di gruppo per la condivisione e il rispetto delle regole.</p> <p>Attività di gruppo per stimolare la disponibilità alla collaborazione.</p> <p>Assegnazione di incarichi di responsabilità in relazione a momenti di routine, attività di tutoraggio, gestione dei materiali.</p> <p>Conversazioni volte alla presa di coscienza delle proprie emozioni.</p> <p>Condivisione di momenti di festa con i compagni e di apertura alle famiglie.</p> <p>Ascolto di canzoni e poesie.</p> <p>Ascolto di storie, testi, fiabe, filastrocche, canti relativi alla propria comunità e cultura di appartenenza.</p> <p>Conversazioni e dialoghi che, attraverso il ricordo e il racconto di episodi significativi, valorizzano la</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Consolidare i propri rapporti di relazione con gli altri. • Comprendere e rispettare le regole dei giochi. • Riconoscere e accettare l'altro nelle sue diversità e comprenderne i bisogni. • Consolidare l'autostima e la fiducia in sé stessi. • Intuire i bisogni e le intenzioni degli altri. • Riconoscere i propri sentimenti ed emozioni. • Conoscere la propria storia personale. • Conoscere le storie e le tradizioni del proprio paese(legate agli usi e costumi, ecc.). • Conoscere i luoghi del proprio paese. • Comunicare e confrontare le proprie idee con quelle degli altri. • Ascoltare, capire ed intervenire 	<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> • Gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini. • Sviluppa il senso dell'identità personale; percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato. • Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre. • Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta. • Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente la voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise. 	<p>SOCIALI E CIVICHE</p>

	<p>ricchezza dei vissuti personali e della famiglia di appartenenza.</p> <p>Regole della vita del lavoro in classe.</p> <p>Usi e costumi del proprio ambiente.</p> <p>Percorsi, di differenti livelli di difficoltà, con materiale psicomotorio.</p> <p>Verbalizzazione del percorso e rappresentazione grafica.</p> <p>Giochi motori di esplorazione dello spazio ambiente.</p> <p>Esperienze motorie, lettura d'immagini ed esecuzioni grafiche in relazione ai concetti topologici.</p>	<p>adeguatamente nei diversi contesti.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sviluppare il senso del cambiamento rispetto al tempo. • Percepire il tempo nel suo divenire (nascere- evolversi). • Conoscere tutti gli spazi della scuola, orientarsi con padronanza in essi. • Cogliere la necessità di darsi delle regole per la convivenza democratica. • Conoscere il proprio territorio attraverso l'esperienza di alcune tradizioni. • Muoversi nello spazio con consapevolezza in riferimento ai concetti topologici. • Progettare e costruire semplici percorsi motori. • Eseguire percorsi motori in base a consegne verbali e non. • Rappresentare sé, gli altri e gli oggetti nello spazio-foglio, verbalizzando quanto prodotto. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ha una sua consapevolezza sui diritti e doveri, condivide le regole del vivere insieme, riconosce le istituzioni e i servizi pubblici. • Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e città. • Riferisce correttamente eventi del passato recente. • Sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo. • Individua le posizioni di oggetti e di persone nello spazio, usando termini come avanti/ indietro, sopra/sotto, destra/sinistra ecc... . • Segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali. 	
--	--	---	---	--

SCUOLA PRIMARIA

STORIA	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO		COMPETENZE al termine	COMPETENZE di CITTADINANZA
NUCLEI FONDANTI	CONOSCENZE	ABILITA'	della CLASSE PRIMA della SCUOLA PRIMARIA	
IL TEMPO	Risultati come contenuti: La durata del tempo e le strutture convenzionali: <ul style="list-style-type: none"> • la giornata (le parti , le azioni) • la durata delle azioni(soggettiva e reale) 	<ul style="list-style-type: none"> • Sviluppare i concetti di tempo ciclico e lineare. • Conoscere le strutture convenzionali per l'organizzazione temporale. 	L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> • Organizza la conoscenza, tematizzando e usando semplici categorie • Produce semplici testi storici 	ACQUISIRE INTERPRETARE LE INFORMAZIONI INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI
ORDINAMENTO DI FATTI E FENOMENI	<ul style="list-style-type: none"> • la settimana • il mese • I mesi dell'anno • Le stagioni Gli indicatori temporali: Prima-dopo Prima-adesso -dopo Ieri-oggi-domani Prima-dopo-infine. Mentre	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare in modo appropriato gli indicatori temporali di successione e contemporaneità in relazione a fatti del proprio vissuto. • Leggere in modo sincronico e diacronico fatti ed eventi relativi ai propri vissuti 	<ul style="list-style-type: none"> • Sa raccontare semplici fatti 	COMUNICARE
NARRAZIONE STORICA	Racconti di fatti, eventi, cambiamenti	<ul style="list-style-type: none"> • Saper raccontare fatti,eventi,cambiamenti con un linguaggio adeguato 		

STORIA	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO		COMPETENZE al termine della CLASSE TERZA della SCUOLA PRIMARIA	COMPETENZE di CITTADINANZA
NUCLEI FONDANTI	CONOSCENZE	ABILITA'		
USO DELLE FONTI	<p>Fatti, esperienze personali vissute. Esperienze collettive. Fenomeni ricorrenti ed esperienze vissute e narrate.</p> <p>Ciclicità dei fenomeni temporali. Calendario e orologio.</p> <p>Documenti della storia personale</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le strutture convenzionali per l'organizzazione temporale e la misura del tempo • Utilizzare strumenti convenzionali per la misurazione e la periodizzazione del tempo • Individuare le relazioni di causa –effetto • Ricavare da fonti di tipo diverso conoscenze semplici su momenti del passato personale e familiare. • Ricavare da fonti di tipo diverso conoscenze semplici su momenti del passato locale e non. • Individuare le tracce e usarle come fonti per ricavare conoscenze sul passato personale, familiare e della comunità di appartenenza. 	<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> • Individua le tracce e le usa come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato, della generazione degli adulti e della comunità di appartenenza. • Ricava da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato. 	<p>IMPARARE AD IMPARARE</p> <p>ACQUISIRE INTERPRETARE LE INFORMAZIONI</p> <p>INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI</p>
ORGANIZZAZIONE delle INFORMAZIONI	<p>Luoghi storici del proprio territorio</p> <p>La storia della terra: l'origine della vita e dell'uomo.</p> <p>I gruppi umani preistorici e le società di cacciatori-raccoglitori oggi esistenti.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare graficamente e verbalmente i fatti vissuti e narrati, collocandoli nel tempo in successione. • Definire durate temporali anche con l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo. • Riconoscere relazione di successione e di contemporaneità, cicli temporali, mutamenti, permanenze. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresenta graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati. • Riconosce relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate. • Padroneggia la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale ...). 	<p>COMUNICARE</p>
STRUMENTI CONCETTUALI	<p>Aspetti della vita sociale, politico-istituzionale, economica, artistica, religiosa.</p> <p>Famiglia, gruppo, regole, agricoltura, ambiente, produzione.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Avviare la costruzione dei concetti fondamentali della storia. • Organizzare le conoscenze acquisite in quadri sociali significativi. • Individuare analogie e differenze fra quadri storici 	<ul style="list-style-type: none"> • Segue e comprende vicende storiche attraverso l'ascolto o lettura di testi sull'antichità, di storie, racconti. • Organizza le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali. • Individua analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo. 	<p>IMPARARE AD IMPARARE</p> <p>ACQUISIRE E INTERPRETARE LE INFORMAZIONI</p> <p>INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI</p>
PRODUZIONE		<ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare conoscenze e concetti appresi, mediante grafici, racconti orali, disegno drammatizzazioni • Riferire vissuti in ordine cronologico e logico. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresenta conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali. • Riferisce in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite. 	<p>COMUNICARE</p>

STORIA	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO		COMPETENZE al termine della CLASSE QUINTA della SCUOLA PRIMARIA	COMPETENZE di CITTADINANZA
	NUCLEI FONDANTI	CONOSCENZE		
USO DELLE FONTI	<p>I quadri storici delle civiltà studiate:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Le civiltà dei fiumi - Le civiltà del Mediterraneo <p>La diversa tipologia delle fonti.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Ricavare informazioni da documenti di diversa natura utili alla comprensione di un fenomeno storico. • Riconoscere e rappresentare in un quadro storico-sociale il sistema di relazioni, i segni e le testimonianze del passato presenti sul territorio vissuto. 	<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> • Produce informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico. • Rappresenta, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto. 	<p>IMPARARE AD IMPARARE</p> <p>ACQUISIRE INTERPRETARE LE INFORMAZIONI</p> <p>INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI</p>
ORGANIZZAZIONE delle INFORMAZIONI	<p>Il rapporto fra fonte e storia.</p> <p>La periodizzazione occidentale (prima e dopo Cristo).</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Confrontare i quadri storici delle civiltà studiate. • Individuare somiglianze e differenze relativamente a come le diverse civiltà hanno risposto ai bisogni primari. • Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze studiate. • Riconoscere alcuni beni culturali della propria città come tracce del passato. 	<ul style="list-style-type: none"> • Legge una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate. • Usa cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze. • Confronta i quadri storici delle civiltà affrontate. 	<p>COMUNICARE</p>
STRUMENTI CONCETTUALI	<p>Le relazioni fra gli elementi caratterizzanti i diversi sistemi cronologici.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Organizzare le conoscenze acquisite in quadri sociali significativi. • Individuare analogie e differenze fra quadri storici • Usare la cronologia storica. • Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate. 	<ul style="list-style-type: none"> • Usa il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo) e comprende i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà. • Elabora rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti. 	<p>IMPARARE AD IMPARARE</p> <p>ACQUISIRE E INTERPRETARE LE INFORMAZIONI</p> <p>INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI</p>

<p>PRODUZIONE</p>		<ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare gli aspetti caratterizzanti le diverse società studiate. • Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente. • Ricavare e produrre informazioni mediante l'uso di grafici, tabelle, schemi di sintesi, carte storiche. • Elaborare gli argomenti studiati in forma di racconto orale, scritto e ricostruzioni. • Consultare testi di genere diverso, manualistici e non. 	<ul style="list-style-type: none"> • Confronta aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente. • Ricava e produce informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consulta testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali. • Espone con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina. • Elabora in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali. 	<p>COMUNICARE</p>
-------------------	--	---	--	-------------------

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

STORIA	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO		COMPETENZE al termine della <u>CLASSE SECONDA</u> della <u>SCUOLA</u> <u>SECONDARIA</u> DI PRIMO GRADO	COMPETENZE di CITTADINANZA
NUCLEI FONDANTI	CONOSCENZE	ABILITA'		
USO DELLE FONTI	Momenti fondamentali della storia italiana (con riferimenti alla storia del proprio territorio di appartenenza) dalle forme di insediamento e di potere medievali al periodo pre- risorgimentale.	<ul style="list-style-type: none"> Utilizzare testi storici di vario tipo ricavando e distinguendo le informazioni principali da quelle accessorie Formulare quesiti inerenti gli argomenti trattati Ricavare da letture e spiegazioni, cause e conseguenze di un fatto storico 	L'alunno <ul style="list-style-type: none"> Formula problemi, in modo guidato, sulla base delle informazioni raccolte. Utilizza fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali ecc.) per ricavare conoscenze su temi definiti. 	IMPARARE AD IMPARARE ACQUISIRE E INTERPRETARE LE INFORMAZIONI
ORGANIZZAZIONE delle INFORMAZIONI	Processi fondamentali della storia europea medievale e moderna. Aspetti del patrimonio culturale italiano e dell'umanità. Le istituzioni fondamentali dello Stato e gli articoli fondanti della Costituzione.	<ul style="list-style-type: none"> Interrogarsi rispetto ai fenomeni politici, storici, sociali ed economici diversi relativi alle epoche studiate Selezionare e collegare le informazioni inserendo i singoli fatti in una cornice più ampia e articolata Costruire grafici e mappe spazio-temporali per organizzare le sue conoscenze Individuare il rapporto tra un fatto/evento/ personaggio della storia locale, italiana, europea, mondiale Confrontare eventi e quadri di civiltà per individuare analogie e differenze Rapportare la storia locale con quella nazionale ed europea 	Seleziona e organizza in modo personale le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali. Colloca la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale. Ricostruisce eventi storici sia diacronici che sincronici.	IMPARARE AD IMPARARE ACQUISIRE E INTERPRETARE LE INFORMAZIONI INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI
STRUMENTI CONCETTUALI	Diacronia e sincronia degli eventi	<ul style="list-style-type: none"> Cogliere i vari aspetti del periodo storico studiato: i diversi fenomeni politici, storici, sociali ed economici relativi alle epoche Collocare nel tempo i fatti storici, inserendoli nel contesto Decodificare testi storici, iconografici, filmici, ecc. ricavandone informazioni 	Comprende aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali. Conosce il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati.	ACQUISIRE E INTERPRETARE LE INFORMAZIONI
PRODUZIONE		<ul style="list-style-type: none"> Esporre i fatti e gli eventi principali delle epoche studiate usando il linguaggio specifico Passare dalla storia come narrazione alla storia come ricostruzione 	Si esprime sugli aspetti e le strutture dei momenti storici italiani, europei e mondiali studiati.	COMUNICARE

STORIA	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO		COMPETENZE al termine	COMPETENZE di CITTADINANZA
NUCLEI FONDANTI	CONOSCENZE	ABILITA'	della CLASSE TERZA della SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	
USO DELLE FONTI	Momenti fondamentali della storia italiana (con riferimenti alla storia del proprio territorio di appartenenza) dal periodo risorgimentale ai giorni nostri	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare testi storici di vario tipo ricavando e distinguendo le informazioni principali da quelle accessorie • Formulare quesiti inerenti gli argomenti trattati • Ricavare da letture e spiegazioni, cause e conseguenze di un fatto storico • Studiare in modo individuale e autonomo i vari materiali proposti selezionando le informazioni e i concetti fondamentali 	L'alunno <ul style="list-style-type: none"> • Si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali. • Produce informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali – e le sa organizzare in testi. 	IMPARARE AD IMPARARE ACQUISIRE E INTERPRETARE LE INFORMAZIONI
ORGANIZZAZIONE delle INFORMAZIONI	Processi fondamentali della storia europea e mondiale moderna e contemporanea Aspetti del patrimonio culturale italiano e dell'umanità Relazione tra eventi e luoghi in cui si sono verificati Le principali procedure e tecniche di lavoro nei siti archeologici, nelle biblioteche e negli archivi	<ul style="list-style-type: none"> • Costruire grafici e mappe spaziotemporali per organizzare le sue conoscenze, ricercando le cause e le conseguenze degli eventi • Motivare il rapporto tra un fatto/evento/ personaggio della storia locale, italiana, europea, mondiale • Selezionare e collegare le informazioni inserendo i singoli fatti in una cornice più ampia e articolata • Analizzare criticamente fenomeni politici, storici, sociali ed economici diversi relativi alle epoche studiate • Confrontare eventi e quadri di civiltà per individuare analogie e differenze • Ricostruire la storia locale relazionandola a quella nazionale e mondiale • Creare collegamenti per costruire semplici modelli interpretativi 	<ul style="list-style-type: none"> • Seleziona e organizza le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali. • Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio. • Colloca la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale. • Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo. 	IMPARARE AD IMPARARE ACQUISIRE E INTERPRETARE LE INFORMAZIONI INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI

STRUMENTI CONCETTUALI		<ul style="list-style-type: none"> • Cogliere i vari aspetti del periodo storico studiato: i diversi fenomeni politici, storici, sociali ed economici relativi alle epoche, con particolare riferimento agli avvenimenti contemporanei • Collocare nel tempo i fatti storici, inserendoli nel contesto • Analizzare criticamente i diversi fenomeni storici • Decodificare testi storici, iconografici, filmici, ecc. ricavandone informazioni 	<p>Conosce il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati.</p> <p>Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea,.</p> <p>Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione.</p> <p>Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.</p> <p>Comprende e cerca di interpretare aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali.</p>	ACQUISIRE E INTERPRETARE LE INFORMAZIONI
PRODUZIONE		<ul style="list-style-type: none"> • Esporre conoscenze usando il linguaggio specifico • Passare dalla storia come narrazione alla storia come ricostruzione 	Espone oralmente e con scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.	COMUNICARE